



ECHAME LA CULPA

Inter, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphes : Jef Camps (Be) & Roy Verdonk (NL)
Nov 2017

Musique : *Echame La Culpa*, Luis Fonsi ft Demi Lovato



Intro 16 Comptes

PdC = Poids du Corps

- 1 – 8 Back, Touch-ball-Step, Step-Lock-Step, Step ¼ Turn, Weave**
- 1 Reculer 1 Pas PD
2&3 Touch PG près du PD, Reposer PG sur le Ball près du PD, Pas en avant du PD
4&5 Pas en avant du PG, Lock PD derrière PG, Pas en avant du PG
6& Step ¼: Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (PdC / PG) **9 :00**
7&8& Croiser PD devant PG, Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G
- 9 – 16 Cross Rock/Recover, Ball, Cross, Back, Side, Stomps Out-Out, Hold, Heel Fans**
- 1-2& Rock D croisé devant PG, Revenir sur PD, Pas sur Ball D à D
3-4& Croiser PG devant PD, Pas en arrière du PD, Petit Pas du PG à G
5& 2 Stomps Out Out : PD, PG en Baissant la tête pour regarder le sol
6 Pause en Relevant la tête pour regarder devant
7&8& Twist Talon D à l'intérieur, Revenir sur PD, Twist Talon G à l'intérieur, Revenir sur PG
- 17 – 24 1/8 Step Fwd into ½ Diamond Turn, Step-Lock-Step, Step-Lock-Step**
- 1 1/8 Tour à G et Pas en avant du PD **7 :30**
2&3 Croiser PG devant PD, 1/8Tr à G et Pas du PD à D, 1/8Tr à G et Reculer 1 Pas PG **4 :30**
4& Reculer 1 Pas PD, 1/8 Tour à G et Pas du PG à G **3 :00**
5&6 Pas en avant du PD, Lock PG derrière PD, Pas en avant du PD
7&8 Pas en avant du PG, Lock PD derrière PG, Pas en avant du PG
- 25 – 32 Step/Flick, Mambo Step, Sweep, Sailor ½ Turn**
½ Pivot, ½ Step Back, Cross, Back-Lock
- 1 Avancer 1 Pas en avant du PD avec Flick G en arrière
2&3 Rock G en avant, Revenir sur PD, Pas en arrière du PG et commencer Sweep D
4&5 ¼Tr à D & Croiser PD derrière PG, ¼Tr & Ball G légèrement à G, Pas en avant PD **9 :00**
6&7 ½ tour à G (PdC sur PG), ½ Tour à G et Pas en arrière du PD, Croiser PG devant PD
8& Pas en arrière du PD, Croiser PG devant PD

Recommencez



Source : Fred Chabbat

D'après la fiche des chorégraphes (CopperKnob), Traduite et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers

Echame La Culpa

COPPER KNOB
BY SHEETS

Count: 32 Wall: 4 Level: Intermediate

Choreographer: Jef Camps (BE) & Roy Verdonk (NL) - November 2017

Music: "Echame La Culpa" by Luis Fonsi ft Demi Lovato



Intro: 16 counts

S1: BACK, TOUCH-BALL-STEP, STEP-LOCK-STEP, STEP, ¼ TURN, WEAVE

- 1 RF step back
- 2&3 LF touch next to RF, LF step on ball next to RF, RF step forward
- 4&5 LF step forward, RF lock behind LF, LF step forward
- 6& RF step forward, ¼ turn L putting weight on LF (9:00)
- 7&8& RF cross over LF, LF step side, RF cross behind LF, LF step side

S2: CROSS ROCK/RECOVER, BALL, CROSS, BACK, SIDE, STOMPS OUT-OUT, HOLD, HEEL FANS

- 1-2& RF cross over LF, recover on LF, RF step on ball to R side
- 3-4& LF cross over RF, RF step back, LF little step side
- 5& RF step forward and out, LF step out (head is looking down/watching the floor)
- 6 Hold & lift your head and look forward
- 7&8& Twist R heel in, bring R heel back, twist L heel in, bring L heel back

S3: 1/8 STEP FWD INTO ½ DIAMOND TURN, STEP-LOCK-STEP, STEP-LOCK-STEP

- 1 1/8 turn L & RF step forward (7:30)
- 2&3 LF cross over RF, 1/8 turn L & RF step side, 1/8 turn L & LF step back (4:30)
- 4& RF step back, 1/8 turn L & LF step side (3:00)
- 5&6 RF step forward, LF lock behind RF, RF step forward
- 7&8 LF step forward, RF lock behind LF, LF step forward

S4: STEP/FLICK, MAMBO STEP, SWEEP, SAILOR ½ TURN, ½ PIVOT, ½ STEP BACK, CROSS, BACK, LOCK

- 1 RF step forward while flicking LF back
- 2&3 LF rock forward, recover on RF, LF step back & start sweeping RF back
- 4&5 ¼ turn R & RF cross behind LF back, ¼ turn R & LF step slightly to L, RF step forward (9:00)
- 6&7 ½ turn L putting weight on LF, ½ turn L & RF step back, LF cross in front of RF
- 8& RF step back, LF cross in front of RF

Have fun! - No Tags Or Restarts.